

बी. एस. ब्लूम का शैक्षिक उद्देश्यों का वर्गीकरण)
 (B.S. Bloom's Taxonomy of Educational Objectives)
 Cognitive, Affective and Psycho-Motor
 इस पीडीएफ में ^{आगे} वर्गीकरण से ही बताया जाएगा —

हर समाज राज्य की अपनी मान्यताएँ, विश्वास, आदर्श, मूल्य : इत्यादि होते हैं। वह इनकी पूर्ण के लिए शिक्षा का विधान करता है और उस शिक्षक द्वारा वांछित उद्देश्यों को प्राप्त करना चाहता है। इन उद्देश्यों एवं लक्ष्यों की प्राप्ति के लिए विषयों एवं क्रियाओं का प्रशिक्षण आवश्यक समझा जाता है उन्हें पाठ्यक्रम में स्थान दिया जाता है। समाज व राज्य पाठ्यक्रम के द्वारा निश्चित लक्ष्यों को प्राप्त करवाता है। विद्यालय पाठ्यक्रम में कोई भी विषय स्वयं में साक्ष्य के रूप में स्थान प्राप्त नहीं करता बल्कि पाठ्यक्रम एक साधन है। लक्ष्य एवं उद्देश्य साक्ष्य होता है। अतः पाठ्यक्रम कुछ विशेष लक्ष्यों एवं उद्देश्यों को ध्यान में रख कर बनाया जाता है। हमें यह निर्धारित करना पड़ता है कि बच्चे इससे क्या सीख सकते हैं ? और सीखकर अर्थात् ज्ञान प्राप्त क्या पाना चाहते हैं। इस प्रकार किसी भी कार्य को कोई भी व्यक्ति करती करता है जब उससे वह कुछ पाना चाहता है। उसी पाने को लक्ष्य व उद्देश्य कहते हैं। इस प्रकार बालक एवं शिक्षक दोनों का स्वतंत्र रूप से यह ज्ञान होना चाहिए कि शिक्षा के द्वारा हम किस लक्ष्य व उद्देश्य को प्राप्त करना चाहते हैं। ^{अतः} लक्ष्यों व उद्देश्यों के अभाव में शिक्षा एक शिक्षण मात्र प्रकार से नहीं चल सकती। इस सम्बन्ध में बी. डी. भाटिया का कथन है कि, 'लक्ष्यों के अभाव में शिक्षक उस गोविन्द के समान है जो अपनी भोजिल को नहीं जानता और बालक उस परकारहीन घोड़ा के समान है जो लहरों के चपेटे खाकर किसी भी तट पर जा सकेगी।'

Without the knowledge of aims the educator is like a sailor who does not know his goal or his destination and the child is like rudderless vessel which will be drifted be along somewhere ashore. B.D. Bhatia.

परिभाषा एवं अर्थ :- Meaning and Definition

आ अर्थवत् व्यवहारगत परिवर्तनों को लिये शिक्षक शिक्षार्थियों के व्यवहार में लाना चाहता है उसको शिक्षण व शैक्षिक उद्देश्य कहते हैं। ये वे दिशा बिन्दु हैं जिनकी ओर शिक्षण की सम्पूर्ण धारा प्रवाहित होती है। जब तक शैक्षिक उद्देश्य निर्धारित नहीं कर लिए जाते तब तक शिक्षण प्रक्रिया की दिशा ही अनिश्चित होती है। वास्तव में शैक्षिक उद्देश्य तीन प्रकार से शिक्षण प्रक्रिया को प्रभावित करती है जैसे —

- (a) ये शिक्षण प्रक्रिया को दिशा प्रदान करते हैं।
- (b) इनके द्वारा शिक्षण-प्रक्रिया क्रमबद्ध एवं व्यवस्थित रूप से आयोजित करने में सहायता मिलती है।
- (c) इनके द्वारा शिक्षण प्रक्रिया के प्रत्येक स्तर पर यह सात करना सम्भव होता है कि शिक्षार्थी शिक्षण प्रक्रिया से किस सीमा तक लाभान्वित हो रहे हैं।

शार्वट मेजर ने उद्देश्य के महत्व को दर्शाने के लिए एक रोचक उदाहरण प्रस्तुत किया है -

पुरानी कथा है कि एक समुद्री घोड़े को कुछ धन साकार्मिक रूप से प्राप्त हो गया। उस धन को लेकर वह भाग्य की खोज में चल पड़ा। कुछ दूर चलने पर उसे इल भइली मिली और कहने लगी -

— "श्रीमान कहां जा रहे हैं?"

— "भाग्य की तलाश में।"

— "बहुत दूर है, यदि ज्यादा धन चाहें तो तेज गति से चलने वाले 'पर' लें लें।"

समुद्री घोड़े ने ज्यादा धन देकर 'पर' ले लिए। उसने चलने पर 'स्पॉन्ज' से मुलाकात हुई। उसने भी समुद्री घोड़े को तेज गति से चलने वाली नाव की रथा शेष धन ले लिया। अब वह चौबुनी-रफार से भाग्य की तलाश में चलने लगा। फिर रास्ते में 'शार्क' भइली मिली, शार्क जानी कि समुद्री घोड़ा भाग्य की तलाश में है, उसने अपना मुँह खोलकर कहा "अरे तुम मेरे मुँह में छलांग लगा रहे हो तो शीघ्र ही भाग्य को प्राप्त कर लो।" बेचारा समुद्री घोड़ा छलांग लगा कर शार्क के मुँह में चला गया, और वह इल भइली गई।

उपर्युक्त कथा से यह दार्शनिक निकलता है कि व्यापक कार्य का उद्देश्य स्पष्ट होना चाहिए नहीं तो भयंकर समाप्त हो जायेगा लक्ष्य को प्राप्त करना ही दूर रखे। कुछ विद्वानों ने शैक्षिक उद्देश्य की निम्न परिभाषा दी है -

1) बी.एस. ब्लूम के अनुसार "शैक्षिक उद्देश्य वे लक्ष्य हैं जिनकी सहायता से न केवल पाठ्यक्रम की रचना तथा अनुदेशन के लिए निर्देश दिया जाता है अपितु इनसे अल्पसंख्यक प्राविधिकों की रचना एवं प्रयोग के लिए विस्तृत विधिबद्धता भी प्राप्त होती है।"

② डेविड सच. पयने के अनुसार "शैक्षिक उद्देश्यों से लक्ष्य छात्रों में होने वाले उन परिवर्तनों से हैं जो शैक्षिक क्रियाओं द्वारा नियंत्रित रूप में लाए जाते हैं। ये परिवर्तन समाज द्वारा निर्धारित परिणामों के प्रतिबिम्ब हैं।"

③ ⁽³⁾ ~~डेविड सच. पयने~~ राबर्ट मेजर के अनुसार "आधेकाम अनुभव आर्जित करने के उपरान्त शिक्षार्थी में होने वाले व्यवहारगत परिवर्तनों की पूर्ण सूचना, शैक्षिक उद्देश्यों से प्राप्त होती है।"

उद्देश्यों का वर्गीकरण (Classification of Objectives)

स्थापन के समय अध्यापक के द्वारा दिया गया ज्ञान किस स्तर का है इस सम्बन्ध में एक शोध कार्य अमेरिका में किया जा रहा था इन उद्देश्यों के वर्गीकरण की एक विस्तृत एवं प्रभावशाली योजना शोधकर्ताओं के एक समूह ने जिसके प्रधान वैज्ञानिक ब्लूम (Benjamin Bloom) थे। जिसने 1956 में रचा दिया। इस योजना के अन्तर्गत बालक के मानसिक वृद्धि के तीन पक्षों को बताया गया जिसको ब्लूम टेक्नोलॉजी का शैक्षिक उद्देश्य (Educational Taxonomy) कहते हैं। यह इन पक्षों में पहला ज्ञानात्मक पक्ष (Cognitive Domain), दूसरा भावात्मक पक्ष (Affective Domain) और तीसरा है क्रियात्मक पक्ष (Psychomotor Domain) or (Comative) है। ज्ञानात्मक पक्ष का वर्गीकरण बी.एस. ब्लूम ने 1956 में किया, भावात्मक पक्ष का वर्गीकरण एलुम, करणवाल (Karnathwal) तथा मन्सीडा ने 1964 में किया तथा क्रियात्मक पक्ष का सिम्पसन ने 1969 में किया।

① ज्ञानात्मक पक्ष (Cognitive Domain) :-

ज्ञानात्मक पक्ष, ज्ञान तथा सूचनाओं का संग्रह तथा उनके उपयोग से सम्बन्धित है। इसे पक्ष में सूचनाओं, तथ्यों तथा ज्ञान की जानकारी सम्मिलित की जाती है, आधेकाम शैक्षणिक कारण इसी पक्ष की प्राप्ति की जाती है। ब्लूम ने ज्ञानात्मक पक्ष में प्रत्यास्मरण अर्थात् ज्ञान को पहचानने और ज्ञानात्मक योग्यताओं एवं कौशलों के विकास से सम्बन्धित उद्देश्यों को सम्मिलित किया है। इस ज्ञानात्मक पक्ष में सम्बन्धित 6 प्रमुख शिक्षण उद्देश्य हैं -

- (a) ज्ञान (Knowledge) (b) अवबोध (Understanding)
- (c) ज्ञानोपयोग (Applications) (d) विश्लेषण (Analysis)
- (e) संश्लेषण (Synthesis) (f) मूल्यांकन (Evaluation)

(a) ज्ञान (Knowledge) : ^{कमीकरण करना, विधिगत, नियमों} सामान्यीकरण
 इस उद्देश्य के अन्तर्गत शिक्षार्थी विषय से सम्बन्धित तथ्यों, घटनाओं, पदों, प्रत्ययों, परम्पराओं, सिद्धान्तों, धारणाओं आदि का ज्ञान अर्जित करता है। अतः इस स्तर पर अर्जित इस उद्देश्य की सम्प्राप्ति पर शिक्षार्थी अर्जित ज्ञान का प्रत्याख्यान तथा पुनर्-दृष्टान करता है। इसमें स्मरण रखने की योग्यता पर ही विशेष बल दिया जाता है। यह उद्देश्य प्रत्येक विषय के शिक्षण का प्राथमिक उद्देश्य होता है।

पाठ्यपुस्तक की दृष्टि से ज्ञान वर्ग के तीन स्तर होते हैं -

- (1) विशिष्ट बातों का ज्ञान (तथ्य, शब्द आदि)।
- (2) विधियों तथा साधनों का ज्ञान।
- (3) समूह संकल्पनाओं अर्थात् सामान्यीकरण, नियमों एवं सिद्धान्तों का ज्ञान।

(b) अवबोध (Understanding) : इस उद्देश्य के अन्तर्गत शिक्षार्थी द्वारा विषय से सम्बन्धित तथ्यों, घटनाओं, पदों, प्रत्ययों, परम्पराओं, निष्कर्षों, सिद्धान्तों, प्राक्सल्पनाओं, समस्याओं, तकनीकी, धारणाओं उपकरणों, प्रक्रियाओं आदि का अवबोध अर्जित किया जाता है अर्थात् उपर्युक्त ज्ञान स्तर में जितनी बातें हैं उसका समझ विकसित करना, उपर्युक्त ज्ञान स्तर में स्मरण, पहचान आदि के कार्य पर ही विशेष बल दिया जाता है जबकि यहाँ अर्जित इस उद्देश्य की प्राप्ति पर शिक्षार्थी विभेद करता है, विवेचन करता है, तुलना करता है, वर्गीकरण करता है, स्पष्टीकरण करता है, अंशुद्धि पहचानता है, अंशुद्धि का निवारण करता है, व्याख्या करता है, कारण एवं प्रभाव या कार्य के मध्य सम्बन्ध पहचानता है, पचन करता है, अर्थ खोज करता है आदि। अर्थात् इसमें किसी बात को याद ही न रहना जाना बल्कि समझ मात्र प्राप्त होना चाहिए। अतः स्पष्ट है कि जहाँ ज्ञान स्मरण से उच्च स्तर की मानसिक योग्यताएँ हैं परन्तु ज्ञान का उद्देश्य प्राप्ति किए बिना इस उद्देश्य की प्राप्ति नहीं होती है।

(c) ज्ञानोपयोग (Application or Application of Knowledge)
 इस स्तर पर या उद्देश्य की सम्प्राप्ति पर शिक्षार्थी अर्जित ज्ञान एवं अवबोध का नवीन परिस्थिति में उपयोग करता है। इसमें समूह संकल्पनाओं और रूप में प्रयुक्त करने पर बल दिया जाता है। इस उद्देश्य

के लिए ज्ञान एवं अवबोध का होना आवश्यक है जिससे छात्र प्रयोग स्तर की क्रियाओं में समर्थ हो सके। यह उपर्युक्त दोनों ही उच्च स्तर की हैं। अर्थात् हम किसी भी सिद्धान्त का वही अनुप्रयोग कर पायेंगे जब हमारे अन्दर ज्ञान एवं बोध दोनों ही युक्त होंगे। अतः इस स्तर पर जैसे कि प्रश्न, तथ्यों, सिद्धान्तों की परीक्षा के बारे में निर्णय लेना, तथ्यों में सम्बन्ध स्थापित करना, सुधार किये जाने हेतु नवीन योजना प्रस्तुत करना, किसी समस्या को हल करने हेतु विभिन्न हल प्रस्तुत करना, प्रश्न तथ्यों, निष्कर्षों, साधनों, सिद्धान्तों का सामान्यीकरण करना अर्थात् सामान्य सिद्धान्त बनाना। निदान (Diagnosis) अर्थात् किसी सिद्धान्त व निष्कर्ष में कमीयों को ढूँढना तथा उनका निदान करना। ज्ञान व अवबोध किये जाने परितः शब्दों, निष्कर्षों का अपने कथनों में प्रयोग करना इत्यादि।

(iv) विश्लेषण - (Analysis) :- इसके अन्तर्गत किसी

ज्ञान, सिद्धान्त, संकल्पना, अवधारणा, सूचना आदि को ठीक ढंग से समझने के लिए उनके निर्माणकारी तत्वों में बाँटा जाता है। इसके लिए उपर्युक्त तीनों स्तर ज्ञान, अवबोध, अनुप्रयोग उद्देश्यों की सम्प्राप्ति आवश्यक है। इसमें सिद्धान्तों, संकल्पनाओं इत्यादि को तीन प्रकार से प्रस्तुत कर सकते हैं -

- ① तत्वों का विश्लेषण करना।
- ② सम्बन्धों का विश्लेषण करना।
- ③ व्यावस्थित सिद्धान्तों के रूप में विश्लेषण करना।

उपर्युक्त तीनों स्तर क्रमशः ज्ञान, अवबोध, ज्ञानोपयोग के अपेक्षा विश्लेषण उच्च स्तर का उद्देश्य होता है क्योंकि इसमें पाठ्यपुस्तक के तत्वों को अलग-अलग करना तथा उनमें सम्बन्ध स्थापित करना पड़ता है। जैसे एक उदाहरण दिया जाय 'पेन' को 'ज्ञान' स्तर पर जाने कि 'पेन' क्या होता है? अर्थात् इसके लिये जाना है। 'बोध' स्तर पर जाने कि पेन किये प्रकार का होता है। अतः पेन के बारे में सम्पूर्ण समझ विकसित कर लिये, 'अनुप्रयोग' स्तर पर पेन से लिये जाने वाले, 'विश्लेषण' स्तर पर पेन के एक-एक पूर्ण के बारे में जान गये कि कैसे यह बना है। दूसरे जगह के पेन से तुलना करके एक पूर्ण को समझ लिये है। यह विश्लेषण है। पेन के जगह का उदाहरण की दे सकते हैं समझने में आसानी होगी इसी तरह कई सिद्धान्त को जानना है।

कुछ उदाहरण और देकर जानने लेंगे कि कुछ लिये उक्त है उनमें अनुप्रयोग शब्दों को हटा दे तथा किसी विद्यार्थी को कुछ वस्तु की जाय तथा वह इन कार्यों में बाँट कर अलग-अलग दे रीतों में रख सके।

संश्लेषण (Synthesis) :-

इसमें विभिन्न तत्वों तथा अंगों को एक साथ जोड़कर एक नवीन रूप में प्रस्तुत किया जाता है। इस उद्देश्य पर विचार करके अनेक स्रोतों से तत्वों को निकालकर नवीन ढाँचा तैयार करता है अपने ज्ञान, बोध, अनुप्रयोग, विश्लेषण के आधार पर सृजनात्मक योग्यता का विकास करता है। इसके लिए यह आवश्यक है कि उसे विषय-वस्तु का पूर्ण ज्ञान हो। इसके अभाव में वह नवीन एवं अनूठी वस्तु का निर्माण नहीं कर सकेगा। उदाहरणार्थ - दिनेश्वर तैयारों से मिली नवीन सम्प्रेषण का उत्पन्न करना, किसी नवीन कार्य के लिए योजना का निर्माण करना, अमूर्त सम्बन्धों को वर्गीकृत कर नये समूह बनाना। संश्लेषण में हम जोड़कर देखते हैं अर्थात् सम्पूर्ण में देखते हैं यह विश्लेषण का ठीक विपरीत है। संश्लेषण का सृजनात्मक उद्देश्य भी कहे हैं। इसमें छात्रों को अनेक स्रोतों से तत्वों को निकालना होता है। इन विभिन्न तत्वों को मिलाकर नवीन ढाँचा तैयार करना होता है जिससे सृजनात्मक क्रियाओं का विकास होता है। यहाँ हम एक उदाहरण दे सकते हैं जैसे 'मनुष्य', 'ज्ञान' स्तर में मनुष्य सामान्य तौर पर जाने, पहचाने कि मनुष्य क्या होता है, बोध स्तर पर उसके बारे में हर दृष्टि से सम्पूर्ण जानकारी प्राप्त किसे जैसे मनुष्य के हर एक अंग जो कि हर एक से पंच अंगों इत्यादि से बना है क्या-2 करता है इत्यादि। अनुप्रयोग स्तर पर मनुष्य को हम देखें कि, मनुष्य क्या-क्या कर सकता है यह करता है, क्या-क्या नहीं कर सकता, शरीर के लम्बध में मनुष्य प्रयोग करके देखा अपने अंगों का विचारों इत्यादि का, विश्लेषण स्तर - पंच मनुष्य के एक-एक अंग, इन्द्रिय के दृष्टि देखें तो मनुष्य पंच महिभूत। पंचतन्मात्राओं, शक्तियों, मन, बुद्धि अदंकार इत्यादि से बना है। संश्लेषण स्तर पर देखें तो मनुष्य के सम्पूर्ण शरीर को देखेंगे कि इसका रूप में, जैसे वर्तमान में हम मनुष्य को मानते हैं, मैं एक शरीर हूँ, हमेशा हम यह नहीं देखते हैं कि हमकाँ, मन, नीच, मांस, विचार इत्यादि - अलग-अलग हैं। यह हम सम्पूर्णता में देखते हैं। इसी प्रकार सृजनात्मक दृष्टि से हम मान सकते हैं कि जो ब्रह्माण्डमें है वही शरीर है वह अलग-अलग है जीव-तन्मात्रा एक है, हम सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड हैं।

(F) मूल्यांकन (Evaluation) :-

यह ज्ञानात्मक पक्ष का अन्तिम तथा सबसे उच्च उद्देश्य माना जाता है। इसमें पाठ्य वस्तुओं के निषेधों, सिद्धान्तों, तथ्यों इत्यादि के सम्बन्ध में आलोचनात्मक दृष्टिकोण अपनाया जाता है। अर्थात् इसमें सिद्धान्त इत्यादि का गुण-दोष के आधार पर मूल्यांकन

(6)

किया जाता है। इस प्रकार यह कसौटी का स्तर है। उदाहरण के तौर पर
किसी विषय, विद्वान्त, विषय स्तर के औद्योगिक क्षेत्रों में निर्धारित होना
जबकि समस्तानों के पक्ष या विपक्ष में तर्क प्रस्तुत करना, साक्ष्य के आधार
पर मूल्यों के निर्धारण स्तरादि।
आन्तरिक एवं बाह्य